

**ОБУСЛОВЛЕННОСТЬ СИСТЕМНОГО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ
ЛИЧНОСТИ СИСТЕМНЫМ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕМ ТРАДИЦИОННОЙ
ЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Х.Х. БИТТУЕВ, Ф.С. ЭФЕНДИЕВ, К.Б. БЕКУЛОВА

*Северо-Кавказский государственный институт искусств
360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 1
электронная почта: mail@skgii.ru*

В современных условиях процессы глобализации и социальных трансформаций способствуют формированию обостренного интереса к своей традиционной этнической культуре у народов Северного Кавказа. Глобальные процессы, с одной стороны, способствуют возникновению нового слоя инноваций, а с другой – ломке отживших себя, архаичных традиций, обычаев, норм и правил поведения в общественной жизни. **Ключевые слова:** этническая культура, трансформация, глобализация, традиции, общество, глобальные процессы, нравственная культура.

Северный Кавказ – это регион многоцветия национальных культур. В течение веков в нем сложилась этническая нравственная культура, представляющая собой совокупность стандартизированных элементов, т.е. целостную систему. А, как известно, все совокупности являются системами.

Системное познание этнической культуры и нравственного формирования личности предполагает:

- рассмотрение этнической культуры как системы, т.е. как отграниченного множества взаимодействующих элементов – традиций, обычаев, предписаний и др.;

- рассмотрение процесса формирования нравственной личности как объекта теоретической и практической деятельности, как цели этнической нравственной культуры;

- выявление внешних связей системности и этнической культуры и нравственно формирующей личности;

- определение функции системы и ее роли в формировании нравственной личности;

- структура и функции системы этнической нравственной культуры;

- выявление тенденции развития этнической нравственной культуры.

Традиция, способствуя сохранению, закреплению и трансляции социально-нравственного опыта, является универсальной формой и механизмом упорядочения структурирования имеющихся знаний для живущих поколений людей содержания любой культуры и ее подсистем. Она выступает основой для возникновения социокультурирования социокультурного опыта и деятельности социальных объектов, выступает основой для возникновения социально-нравственных норм как регулятивов.

Традиции, как и другие социальные явления, относятся к типу сложных, развивающихся систем. Поэтому точку зрения академика В.С. Степина по сложным системам диссертант берет за теоретико-методологическую основу. «Система предстает как саморегулируемый процесс... Причинность в больших, саморегулирующихся системах..., дополняется идеями «вероятностной» и «целевой причинности»... Причинность связывается с представлениями о превращении возможности в действительность. Целевая причинность, понятая как характеристика саморегуляции и воспроизводства системы, дополняется идеей направленности развития» [1. С. 6].

Этническая нравственная культура имеет свою структуру и характеризуется связями между элементами этой структуры. «Структура – это движение элементов системы, итог их организации, упорядочения, и в этом смысле она выступает как закон связи элементов. Именно благодаря структуре система воспроизводит себя [2. С. 71].

В структурном отношении система – это совокупность элементов, которые находятся в отношениях и связях с друг другом и которая составляет определенную целостность.

Традиционные этнические нравственные культуры северокавказских народов представляют собой упорядоченную совокупность взаимосвязанных элементов. Количественное отношение элементов, их упорядоченный характер и связи выражают структуру этих систем.

Кроме того, совокупность системы этнической культуры включает обряды, ритуалы, установки, образцы, правила поведения, предписания, праздники, этнические кодексы и другие элементы.

Элементы системы находятся во взаимодействии, одни из которых имеют по сравнению с другими более существенное значение. Такими элементами в системе этнической нравственной культуры являются обычаи и традиции этой культуры.

Каждый структурный элемент системы, т.е. отдельные традиции, связаны между собой целевой причинностью – формированием нравственной личности.

Системный характер личности выступал и выступает как объект теоретической и практической деятельности, как цель функционирования системы этнической нравственной культуры.

Системный характер этнической нравственной культуры проявляется не сам по себе, а на основе выполняемых функций. Та или иная функция целостной системы этнической нравственной культуры порождается интересами с потребностями этноса. Среди функции системы этнической нравственной культуры следует назвать: функции регулирования, трансляции нравственного опыта, обычаев, ценностных ориентаций, норм, правил и образцов поведения, функция интеграции, функция социализации и нравственного воспитания.

Особенностями системы этнической нравственной культуры является то, что она относится к открытым системам, взаимодействующим со средой, с внешними условиями, т.е. в данном случае речь идет о функционировании культуры в деятельности этноса, в его образе жизни, в межличностных отношениях.

Достаточно сказать, что содержание системы этнической культуры на разных этапах развития общества изменялось. Например, это содержание в первобытном строе было одним, при феодализме другим, при социализме также измененным в духе соответствия с господствующей идеологией

общества. Претерпевает изменения и в условиях развития рыночных отношений.

Другой особенностью системы является то, что она имеет целенаправленный характер. Это свойство присуще и отдельным элементам, а именно: традициям, которые воспроизводят всю систему, потому что они выступают нравственными регулятивами.

При определении системы применительно к этнической нравственной культуре важным является выяснение сущности тех сил, которые интегрируют множество в одну систему.

Как образуются системы, как они функционируют и развиваются, как сохраняют свою целостность, структуру, форму и особенность? Чтобы дать ответы на эти вопросы, необходимо обращаться к использованию системообразующих факторов. К ним относятся: целевая установка этнической культуры. Целью этнической нравственной культуры является формирование нравственных качеств личности.

Важной особенностью системы является то, что традиции этнической нравственной культуры относятся к сложным системам. Функционирование сложных систем, как было сказано, обусловлено целевой причинностью, т.е. функции системы, традиции этнической культуры направлены на формирование человечности (человеколюбия) в человеке, его нравственных качеств.

Начиная с детского возраста, человек, общаясь и вращаясь среди социальных групп, коллективов, общностей, усваивает навыки, установки, образцов поведения. В результате неоднократного повторения вырабатываются навыки автоматизма в их соблюдении. Такой процесс осуществлялся под контролем межпоколенческого общественного мнения.

Важное значение имеет в функционировании системы межпоколенческое общественное мнение. Под влиянием внешних условий, внутренних социальных сил (например, определенные классовые и социальные слои) такое мнение, обладает контрольно охранительной и экспрессивной функциями. Под

его влиянием находились деятельность классов, социальных групп, деятельность межличностных отношений, деятельность общественных инструментов: и гостеприимства, и куначества, и аталычества и др.

На системообразование и функционирование большое влияние оказывали религиозный и географический факторы, социальная память национального самосознания и социально-классовая структура. Например, особенности географической среды выражались в стереотипах поведения, обычаях и др. Что касается социально-классовой дифференциации, то следует выделить роль дворянства. Оно являлось носителем и активно развивающей силой системы этнической нравственной культуры и выполнении ее цели – формировании нравственной личности.

Нравственное формирование личности в условиях традиционного общества осуществлялось различными методами и средствами. Это и родительское слово, словесное воздействие; это и воздействие старших родственников, соседей на сознание и чувства растущей личности; это и влияние традиционных общественных институтов таких, как гостеприимство, аталычество, куначество и других, которые играли существенную роль в деле формирования нравственных качеств личности и в функционировании самой системы этнической нравственной культуры.

Система этнической нравственной культуры имела и имеет и такие особенности, как изменение ее содержания на разных этапах развития общества; она имеет целенаправленный характер формирования нравственных качеств личности; ее функционирование обусловлено целевой причинностью.

В функционировании системы этнической культуры важное значение имеют такие системообразующие факторы, как межпоколенческое общественное мнение, социальная память национального самосознания, географический фактор и др.

Итак, нравственное формирование личности в условиях традиционного общества осуществлялось различными методами и средствами. Развиваясь в определенной социальной группе, личность обучалась выработанным многими

поколениями нормам, установкам, образцам и правилам поведения. Здесь мы имеем дело с общественным воспитанием личности.

Кроме того, личность занималась и нравственным самовоспитанием и самосовершенствованием. Она стремилась быть такой, каким был ее идеал, пример для подражания.

Самосовершенствование способствовало утверждению личности в обществе и более полной реализации ее возможностей. Нравственное совершенствование было связано с постижением и развитием положительных духовных сил самой личности. Процесс самопознания включал развитие воли, характера, умение управлять эмоциями, чувствами, проявление доброты толетарности и других черт.

Как следует из вышесказанного, в традиционных обществах системное формирование нравственных качеств личности было обусловлено системным функционированием этнической нравственной культуры. И это было целью такой культуры.

Следует сказать, что система этнической нравственной культуры (имеется ввиду вся совокупность традиций, обычаев, образцы и правила поведения, нормы и другие), относясь к сложным социальным явлениям, выступала разновидностью саморегулирующих систем. Традиции в таких системах выступали и выступают как системовоспроизводящий элемент и прежде всего потому, что являются нравственными регулятивами. Таким образом, системным характером этнической нравственной культуры обусловлено и системное формирование нравственной личности. Ей свойственны высоконравственные качества, обусловленные целевой причинностью. И это считалось главным в традиционном обществе. Об этом свидетельствуют литературные и институциональные источники тех времен.

Немалое значение в деле формирования нравственно развитой личности имело использование традиции нравственной культуры в качестве воспитательных средств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абидова Н.Т. Формирование духовно-нравственных ценностных ориентаций старшеклассников на основе этнокультурных традиций. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Карачаевск, 2009.
2. Абаев М. Балкария. Исторический очерк. – Нальчик, 1992.
3. Алиев А.К. Народные традиции и обычаи и их роль в формировании нового человека. – Махачкала, 1968.
4. Авксентьев А.В., Авксентьев В.А. Этнические проблемы современности и культура межнационального общения. – Ставрополь: СГПИ, 1993.
5. Эфендиев Ф.С. Этнокультура и национальное самосознание. – Нальчик, 1999.

REFERENCES

1. Abidova N.T. Formirovanie duhovno-nravstvennyh cennostnyh orientacij starsheklassnikov na osnove ehtnokul'turnyh tradicij. Avtoreferat dissertacii na soiskanie uchenoj stepeni kandidata pedagogicheskikh nauk. – Karachaevsk, 2009.
2. Abaev M. Balkariya. Istoricheskij ocherk. – Nal'chik, 1992.
3. Aliev A.K. Narodnye tradicii i obychai i ih rol' v formirovanii novogo cheloveka. – Mahachkala, 1968.
4. Avksent'ev A.V., Avksent'ev V.A. EHtnicheskie problemy sovremennosti i kul'tura mezhnacional'nogo obshcheniya. – Stavropol': SGPI, 1993.
5. EHfendiev F.S. EHtnokul'tura i nacional'noe samosoznanie. – Nal'chik, 1999.

*CONDITIONALITY OF SYSTEMIC FORMATION OF MORAL PERSONALITY
BY SYSTEMIC FUNCTIONING OF TRADITIONAL ETHNIC CULTURE*

H.H. BATUEV, F.S. EFENDIEV, K.B. BEKULOVA

*North Caucasus state Institute of arts
1, Lenin Avenue, Nalchik, 360000,
e-mail: mail@skgii.ru*

In modern conditions, the processes of globalization and social transformations contribute to the formation of keen interest in their traditional ethnic culture among the peoples of the North Caucasus. Global processes, on the one hand, contribute to the emergence of a new layer of innovation, and on the other – the breaking of outdated, archaic traditions, customs, norms and rules of conduct in public life.

Key words: ethnic culture, transformation, globalization, traditions, society, global processes, moral culture