

ДИАЛОГОВАЯ ЛЕКЦИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТНОМ ОБУЧЕНИИ

Ю.В. ТРУХАН, В.А. ПЛАКСИН

*Кубанский государственный технологический университет,
350072, Российская Федерация, г. Краснодар, ул. Московская, 2*

В работе представлено описание диалоговой лекции с точки зрения её реализации и восприятия. Перечислены приёмы, обеспечивающие иллюзию совместного размышления над проблемой, соавторства в добывании истины, полного взаимодействия лектора с аудиторией.

Ключевые слова: деятельностное обучение, абстрактные знания, навыки, диалоговая лекция, реализация, восприятие, проблемные вопросы, психологическая пауза, мотивация действия, дидактика, активация мыслительной деятельности, средства возбуждения интереса, соучастие, персонификация, проблемная подача материалов, целевая установка.

Люди быстрее и лучше учатся, если они непосредственно вовлечены в решение реальных проблем, когда роль их активна, а не пассивна [1]. Эти принципы наилучшим образом реализуются при обучении через деятельность. При этом не обязательны формальные объяснения в аудитории, необходимы самостоятельные исследования, знакомство с окружающим миром, групповая дискуссия, работа непосредственно с проблемой.

Обучение через деятельность позволяет преодолеть проблему трансформации абстрактных знаний в навыки, даёт результаты непосредственно в процессе обучения и позволяет интенсивно участвовать в обучении. Этот вид самообучения – более предпочтительный, творческий, продуктивный – даёт длительный эффект.

Не последнее место в деятельностном обучении занимает диалоговая лекция как с точки зрения её реализации, так и с точки зрения её восприятия. Диалог, лекцию-беседу можно создать, обращаясь с проблемными вопросами к аудитории и сопровождая их психологической паузой, в процессе которой каждый интенсивно готовится на них ответить. Эти вопросы-задачи необходимо заранее подготовить и применять их в соответствии с логикой высказывания и психологией усвоения, регуляцией внимания. Конечно, ответ лектор готовит на вопрос сам, но его постановка, пауза для обдумывания, выслушивание

предлагаемых ответов, выбор наиболее правильных, иногда поощрение отвечающих создают иллюзию совместного размышления над проблемой, соавторства в добывании истины, полного взаимодействия лектора с аудиторией.

В логическую канву материала лекции вводятся компоненты, которые вместе с содержанием, отобранными примерами, аргументами в наибольшей мере содействуют интересу к лекции и активному её восприятию. Проблема интереса – это область психологии, так как связана с определением мотивации действия, а также и область дидактики (педагогике) и методики, так как рассматриваются способы активации мыслительной деятельности человека, наиболее рациональные средства возбуждения интереса к активному познанию. Известно немало способов и приёмов привлечения внимания, удержания интереса: приём соучастия, персонификации, проблемной подачи материала.

Нельзя пренебрегать и таким приёмом активации внимания, как юмор. Если природный юмор соседствует у лектора с чувством такта и меры, ему намного легче овладеть аудиторией. "Искусственный" чаще даёт обратный результат и носит вредный для лекторской работы характер. Вообще всякая фальшь, неестественность выглядят гипертрофированно и вызывают у слушателей неприятное чувство, обрывая нити контакта. Юмор должен каким-то образом согласовываться с основными мыслями лекции, но, самое главное, он не должен быть обидным для слушателей.

Выбор средств, приёмов и способов оптимального воздействия на слушателей определяется, прежде всего, целевой установкой – задачей и сверхзадачей лектора в данной аудитории.

ЛИТЕРАТУРА

1. Трухан Ю.В., Плаксин В.А. Эффективность высшего образования в России // Инновационные процессы в высшей школе: Материалы XIX Всероссийской научно-практической конференции. – Краснодар: Изд. ФГБОУ ВПО "КубГТУ", 2013. – С. 33 – 34.

REFERENCES

1. Trukhan Yu.V., Plaksin V.A. Effektivnost vysshego obrazovaniya v Rossii // Innovatsionnye protsessy v vysshey shkole: Materialy XIX Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii. – Krasnodar: Izd. FGBOU VPO "KubGTU", 2013. – P. 33 – 34.

DIALOG – LECTURE IN ACTIVITY TEACHING

YU.V. TRUKHAN, V.A. PLAKSIN

*Kuban State Technological University,
2, Moskovskaya st., Krasnodar, Russian Federation, 350072*

Dialogue lectures is described from the point of view of its realization and perception. Approaches that ensure the illusion of mutual elaboration of the problem, cooperation in obtaining the truth complete interaction of the lecturer with his audience are given.

Key words: active teaching, abstract knowledge, skills, dialogue lecture, realization, perception, problem questions, psychological pause, motivation of the action, didactics, activation of thinking.